**МУНИЦИПАЛЬНОЕ казённое ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  УЧРЕЖДЕНИЕ**

**СРЕДНЯЯ ШКОЛА «Карацанская СОШ»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по русской литературе

7 класс

Учитель: Магомедова С.И.

2020г.

Количество часов: 68 (2 часа в неделю)

Программа разработана на основе:

 Примерной программы по литературе для общеобразовательной школы и авторской программы по литературе для 5 – 11-х классов общеобразовательной школы /Авторы-составители: Г.С. Меркин, С.А. Зинин, В.А. Чалмаев. – 5-е изд., испр. и  доп. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2012 – 200 с. к УМК для 5-9 классов /Авторы программы  Г.С. Меркин, С.А. Зинин, В.А. Чалмаев).

**1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа соответствует положениям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, в том числе требованиям к результатам освоения основной образовательной программы, фундаментальному ядру содержания общего образования, Примерной программе по литературе. Программа отражает идеи и положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Программы формирования универсальных учебных действий(УУД), составляющих основу для саморазвития и непрерывного образования, выработки коммуникативных качеств, целостности общекультурного, личностного и познавательного развития учащихся.

      Настоящая рабочая программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми инструктивно-методическими документами:

-Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012;

- Приказ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» с изменениями мая 2015г.

- приказ от 31.08.2016 №233;

-Федеральный перечень учебников, рекомендуемых при реализации образовательных программ, приказ Минобрнауки России от 31.03.2014 №253;

- Учебный план МКОУКарацанская СОШ на 2019– 2020 учебный год;

- Примерная программа по учебным предметам. Литература. 5-9 классы: проект. . – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011. (серия «Стандарты второго поколения»)
-  Авторская программа по литературе для 5 – 11-х классов общеобразовательной школы /Авторы-составители: Г.С. Меркин, С.А. Зинин, В.А. Чалмаев. – 5-е изд., испр. и  доп. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2012 – 200 с. к УМК для 5-9 классов /Авторы программы  Г.С. Меркин, С.А. Зинин, В.А. Чалмаев).

- Учебник «Литература 7 класс» (Авт.- сост. Г.С.Меркин). В 2-х частях. М.: ООО «ТИД» «Русское слово»

**Цели изучения курса литературы.**

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих целей:

* **воспитание**духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
* **развитие** представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
* **освоение** текстовхудожественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
* **совершенствование умений** анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

Для достижения поставленных целей и в соответствии с образовательной программой школы используется учебно-методический комплект под редакцией Г. С. Меркина, С. А. Зинина, В. А. Чалмаева.

Организация учебно-воспитательного процесса основана на технологии личностно - ориентированного подхода, в соответствии с чем выбираются форма и структура учебного занятия.

**Формы организации учебного процесса:**

* индивидуальные;
* групповые;
* индивидуально-групповые;
* фронтальные;
* практикумы

**Требования к уровню подготовки обучающихся, осваивающих программу учебного процесса (курса)**

**1.Правильно,бегло и выразительно читать вслух художественные и учебные тексты; примерный темп чтения 120-130 слов в минуту.**

**2.Пересказывать устно или письменно эпические произведения или отрывки из них.**

**3.Составлять план собственного устного и письменного высказывания.**

**4.Давать устный отзыв о самостоятельно прочитанном произведении с мотивировкой своего отношения к героям и событиям.**

**5.Пользоваться справочным аппаратом хрестоматии и прочитанных книг.**

 **Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел. Тема** | **Кол-во часов** |
| **1** | **Введение** | 1 |
| **2** | **Устное народное творчество** | 2 |
| **3** | **В.А.Жуковский** | 1 |
| **4** | **А.С.Пушкин** | 6 |
| **5** | **М.Ю.Лермантов** | 4 |
| **6** | **И.С.Тургенев** | 4 |
| **7** | **Н.А.Некрасов** | 3 |
| **8** | **Л.Н.Толстой** | 3 |
| **9** | **А.П.Чехов** | 3 |
| **10** | **А.М.Горький** | 4 |
| **11** | **А.П.Платонов** | 5 |
| **12** | **А.А.Ахматова** | 3 |
| **13** | **К.Г.Паустовский** | 1 |
| **14** | **А.П.Твардовский** | 3 |
| **15** | **Ч.Айтматов** | 6 |
| **16** | **Зарубежная литература** | 6 |
| **17** | **Развитие речи** | 7 |
| **18** | **Внеклассное чтение** | 6 |
|  |  |  |

**5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

*Введение*

Знакомство со структурой и особенностями учебника. Своеобразие курса. Литературные роды (лирика, эпос, драма). Жанр и жанровое образование. Движение жанров. Личность автора, позиция писателя, труд и творчество, творческая история произведения.

 *Устное народное творчество*

**Былины**

*«Святогор и Микула Селянинович», «Илья Муромец и Соловей-разбойник».*А.К.Толстой. *«Илья Муро*

 *Из древнерусской литературы*

Из *«Повести временных лет»*(*«И вспомнил Олег  коня своего»*), *«Повесть о Петре и Февронии Муромских»*. .

*Из русской литературы XVIII века*

**М.В. ЛОМОНОСОВ**

  *«Ода на день восшествия на всероссийский престол ее величества государыни императрицы Елисаветы Петровны, 1747 года»*(отрывок), *«Предисловие о пользе книг церковных в российском языке»* (отрывок).

 **Г.Р. ДЕРЖАВИН**

 Стихотворение *«Властителям и судиям»*.

 **Д.И. ФОНВИЗИН**

 Комедия *«Недоросль»*.

.

*Из русской литературы XIX века*

**А.С. ПУШКИН**

  *«К Чаадаеву»* (*«Любви, надежды, тихой славы...»*), *«Во глубине сибирских руд...»*.   *«Туча* : *«Анчар»*. *«Песнь о вещем Олеге*  . Поэма *«Полтава»*

**М.Ю. ЛЕРМОНТОВ**

Стихотворения: *«Три пальмы», «Родина». «Песня про царя Ивана Васильевича...»*.

**Н.В. ГОГОЛЬ**

 Повесть . *«Шинель»*:

**И.С. ТУРГЕНЕВ**

  *«Записки охотника»*. Рассказ *«Хорь и Калиныч»*

**Теория литературы:** портрет и характер, стихотворение в прозе (углубление представлений).

**Н.А. НЕКРАСОВ**

 Стихотворения: *«Вчерашний день, часу в шестом...»*, *«Железная дорога», «Размышления у парадного подъезда»,* поэма *«Русские женщины»* (*«Княгиня Трубецкая»*).

**М.Е. САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН**

 Сказки: *«Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик»* и одна сказка по выбору. .

**Возможные виды внеурочной деятельности:**час поэзии в литературной гостиной «Крестьянский труд и судьба землепашца в изображении поэтов ХIХ века»:

А.В. Кольцов. *«Песня пахаря», «Горькая доля»*;

Н.П. Огарев. *«Сторона моя родимая...»*;

И.С. Никитин. *«Пахарь»*;

А.Н. Плещеев. *«Скучная картина!..»*;

А.Н. Майков. *«Сенокос», «Нива»*;

М.Л. Михайлов. *«Груня», «Те же всё унылые картины...»* и др.

**Л.Н. ТОЛСТОЙ**

 Рассказ *«Севастополь в декабре месяце*

**Н.С. ЛЕСКОВ**

 Сказ *«Левша»*.

**Ф.И. ТЮТЧЕВ**

 Стихотворения *«С поляны коршун поднялся…», «Фонтан»*.

 **А.А. ФЕТ**

  *«Я пришел к тебе с приветом…»,«Вечер»*.

**А.П. ЧЕХОВ**

Рассказы: *«Хамелеон», «Смерть чиновника»*. .

А.Т. Аверченко. *«Открытие Америки»*;

Н.А. Тэффи. *«Воротник», «Свои и чужие»* и др.

*Произведения русских поэтов*

*XIX века о России*

Н.М. Языков. *«Песня».*

И.С. Никитин. *«Русь».*

А.Н. Майков. *«Нива».*

А.К. Толстой. *«Край ты мой, родимый край...»*

*Из русской литературы XX века*

**И.А. БУНИН**

Стихотворение *«Догорел апрельский светлый вечер...»*. *«*  Рассказ *«Кукушка»*.

**А.И. КУПРИН**

Рассказы *«Чудесный доктор», «Allez!».*

**М. ГОРЬКИЙ**

Повесть *«Детство»* (главы по выбору). *«Челкаш». «Легенда о Данко»* (из рассказа *«Старуха Изергиль»*).

**А.С. ГРИН**

 Повесть *«Алые паруса»* (фрагмент).

**В.В. МАЯКОВСКИЙ**

Стихотворение *«Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче»*. .

**С.А. ЕСЕНИН**

Стихотворения: *«Гой ты, Русь, моя родная…», «Каждый труд благослови, удача…», «Отговорила роща золотая...», «Я покинул родимый дом...»*.

**И.С. ШМЕЛЕВ**

Рассказ *«Русская песня»*. .

**М.М. ПРИШВИН**

Рассказ *«Москва-река».*

**К.Г. ПАУСТОВСКИЙ**

Повесть *«Мещерская сторона»* (главы *«Обыкновенная земля», «Первое знакомство», «Леса», «Луга», «Бескорыстие»* — по выбору).

**Н.А. ЗАБОЛОЦКИЙ**

Стихотворение *«Не позволяй душе лениться!..»*.

**А.Т. ТВАРДОВСКИЙ**

Стихотворения: *«Прощаемся мы с матерями...»* (из цикла *«Памяти матери»*), *«На дне моей жизни...»*. Поэма *«Василий Теркин»*.

К.М. Симонов. *«Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»*;

А.А. Сурков. *«В землянке»*;

М.В. Исаковский. *«Огонек», «Ой, туманы мои...»* и др.

*Лирика поэтов — участников*

*Великой Отечественной войны*

Н.П. Майоров. *«Творчество»*;

Б.А. Богатков. *«Повестка»*;

М. Джалиль. *«Последняя песня»*;

В.Н. Лобода. *«Начало»*. Особенности восприятия жизни в творчестве поэтов предвоенного поколения. Военные «будни» в стихотворениях поэтов — участников войны.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** устный литературный журнал «Имена на поверке».

**Б.Л. ВАСИЛЬЕВ**

*«Летят мои кони»* (фрагмент). Рассказ *«Экспонат №...»*.

**В.М. ШУКШИН**

 «Чудаки» и «чудики» в рассказах В.М. Шукшина. *«Слово о малой родине».*  .

 *Поэты XX века о России*

Г. Тукай. *«Родная деревня»*.

А.А. Ахматова. *«Мне голос был. Он звал утешно...»*

М.И. Цветаева. *«Рябину рубили зорькою...»*

И. Северянин. *«Запевка».*

Н.М. Рубцов *«В горнице».*

Я.В. Смеляков. *«История».*

А.И. Фатьянов. *«Давно мы дома не были».*

А.Я. Яшин. *«Не разучился ль...»*

К.Ш. Кулиев. *«Когда на меня навалилась беда…», «Каким бы малым ни был мой народ…»*

Р.Г. Гамзатов. *«В горах джигиты ссорились, бывало…», «Мой Дагестан».*

А.А. Вознесенский. *«Муромский сруб»*.

А.Д. Дементьев. *«Волга».*

*Из зарубежной литературы*

**У. ШЕКСПИР**

 Сонеты: *«Когда на суд безмолвных, тайных дум...»,  «Прекрасное прекрасней во сто крат...», «Уж если ты разлюбишь, — так теперь...», «Люблю, — но реже говорю об этом...», «Ее глаза на звезды не похожи…».*

 **Р. БЁРН**  Стихотворения: *«Возвращение солдата», «Джон Ячменное Зерно»* (по выбору).

 **Р.Л. СТИВЕНСОН**

 Роман *«Остров сокровищ»* (

**А. де СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ**

 Повесть *«Планета людей*сказка *«Маленький принц»*. ».

**Р. БРЭДБЕРИ**

Рассказ *«Все лето в один день»*.

 **Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  **№** | **Дата** |  | **По плану** |  |
| 1 |  | Личность автора,позиция писателя, труд и творчество | 1 |
|  **Устное народное творчество** |  |  |  |
| 2 |  | Былина «Святогор и Микула Селянинович»   |  |
| 3 |  | Былина «Илья Муромец и Соловей Разбойник». | 1 |
| 4 |  | Р/р.Обучение выразительному чтению былини | 1 |
| 5 |  | Баллада А.К.Толстого « Илья Муромец» | 1 |
| 6 |  | Русские народные песни |  |
|  |  |  |
|  **Древнерусская литература** |  |  |  |
|  7 |  | Из «Повести временных лет»(«И вспомнил Олег коня своего») | 1 |
|  |  |   |  |
| 8 |  | «Повесть о Петре и Февронии Муромских» | 1 |
| **Из русской литературы XVIII века** |  |
| 9 |  | М.В.Ломоносов. Жизнь и судьба поэта. |  |
| 10 |  | «О вы, которых ожидает...», «Я знак бессмертия себе воздвигнул» |  |
| 11 |  | Г.Р.Державин «Властителям и судиям» |  |
| 12-13 |  | Д.И.Фонвизин «Недоросль» |  |
| 14 |  |  А.С.Пушкин « К Чаадаеву» | 1 |
| 15 |  | А.С.Пушкин « Во глубине сибирских руд». | 1 |
| 16 |  | А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге» | 1 |
| 17 |  | А.С.Пушкин «Полтава» | 1 |
| 18 |  |  **М.Ю.Лермантов**  **« Родина»** | 1 |
|  |  |
| 19 |  | ***«Песня про царя Ивана Васильевича»*** |  |
| 20 |  | Идейно-художественное своеобразие «Песни..» | 1 |
| 21-22 |  | Н.В.Гоголь «Шинель» | 2 |
| 23 |  | И.С.Тургенев « Хорь и Калиныч» | 1 |
| 24 |  | И.С.Тургенев «Певцы» | 1 |
| 25 |  | И.С.Тургенев «Нищий» | 1 |
| 26 |  | Н.А.Некрасов «Железная дорога» | 1 |
| 27 |  | **А.Н.Некрасов «Размышления у парадного подъезда»** | **1** |
| 28 |  | **Н.А.Некрасов Русские женщины»** | 1 |
| 29 |  | «Вчерашний день в часу шестом» | 1 |
| 30 |  | Лексическая работа, работа с иллюстрациями | 1 |
| 31 |  | М.Е.Салтыков-Щедрин «Повесть о том…». | 1 |
| 32-33 |  |  Р.Р. Обучение аналитическому пересказу сказки М.Е.Салтыкова- Щедрина | 2 |
| 34 |  | **«Севастополь в декабре месяце** | **1** |
| 35 |  | **«Левша»** | 1 |
| 36 |  | Образ Левши в сказе | 1 |
| 37 |  | А.А.Фет «Вечер» | 1 |
| 38 |  | А.П.Чехов «Хамелеон» | 1 |
| 39 |  | А.П.Чехов «Смерть чиновника» | 1 |
| 40 |  | Произведения русских поэтов 19 века о России. |  |
| 41 |  | Обучение анализу любимого стихотворения о России  |  |
| **Из литературы 20 века** |  |  |  |
|  42 |  | М.Горький «Детство», «Свинцовые мерзости дикой русской жизни» | 1 |
| 43 |  | Народная Россия в изображении Горького | 1 |
| 44 |  | «Легенда о Данко», «Старуха Изергиль». | 1 |
| 45 |  | И.А.Бунин «Догорал апрельский вечер» | 1 |
| 46 |  | И.А.Бунин «Кукушка» | 1 |
| 47 |  | А.И.Куприн «Куст сирени» | 1 |
| 48 |  | «Allezl» | 1 |
| 49 |  | В.Маяковский «Необычайное приключение , бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» | 1 |
| 50 |  | С.А.Есенин « Отговорила роща золотая». | 1 |
| 51 |  | «Я покинул родимый дом» | 1 |
| 52 |  | И.С.Шмелёв «Русская песня» | 1 |
| 53 |  | **Краткие сведения о М.М. Пришвине** | 1 |
|  |  |  |
| 54 |  | М.М.Пришвин «Москва-река» | 1 |
| 55 |  | К.Г. Паустовский «Мещерская сторона» | 2 |
| 56 |  | «Леса», «Луга», «Бескорыстие» | 2 |
| 57 |  | Н.А.Заболоцкий «Не позволяй душе лениться» | 1 |
| 58-59 |  | А.Т.Твардовский Поэма «Василий Тёркин». | 2 |
| 60 |  | Б.Л.Васильев «Экспонат№..» | 1 |
| 61 |  | Краткие сведения о Шукшине | 1 |
| 62-63 |  | В.М.Шукшин «Микроскоп», «Волки», «Срезал», «Постскриптум» |  |
| 64 |  | Н.М.Рубцов «Детство», «Далёкое», «Родная деревня» | 1 |
| 65 |  | У.Шекспир Сонеты | 1 |
| 66 |  | Р.Бёрнс «Джон Ячменное Зерно». | 1 |
| 67 |  | Р.Л.Стивенсон «Вересковый мёд» А.Конан Дойл «Записки о Шерлоке Холмсе» | 1 |
| 68 |  | А.Сент-Экзюпери «Планета людей» Летнее чтение | 1 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |
|  |  |
|  |
|  |  |

**ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

1. Литература: учебник для 7 классов общеобразовательных учреждений: в 2ч./ авт.-сост.Г.С.Меркин. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2012. – (ФГОС. Инновационная школа)
2. Планирование и материалы к курсу «Литература. 7 класс»: из опыта работы / авт.-сост.Г.С.Меркин, Б.Г.Меркин – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2012.
3. Соловьёва Ф.Е. Тематическое планирование к учебнику «Литература. 7 класс» (авт.-сост.Г.С.Меркин) – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2013.
4. Мещерякова М.И. Литература в таблицах и схемах/ М.И.Мещерякова. М.: Айрис-Пресс, 2009.